

Министерство труда, занятости и социального развития Архангельской области

Государственное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Плесецкий центр содействия семейному устройству»

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом ГБУ АО
«Плесецкий центр содействия
семейному устройству»

(протокол от «14» сентября 2023г. № 1)

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора ГБУ АО
«Плесецкий центр содействия
семейному устройству»

от «14» сентября 2023г. № 62/9

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Волшебная шкатулка»

Направленность программы: художественная

Возраст обучающихся: 5-17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Торопова Анна
Евгеньевна, воспитатель

п. Плесецк, 2023г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебная шкатулка» разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся от 5 до 17 лет. Программа имеет социально-гуманитарную направленность.

Программа «Волшебная шкатулка» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации», принятом Государственной Думой 21.12.2012г., одобренном Советом Федерации 26.12.2012г. (в действующей редакции);

«Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 г.», утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р;

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Уставом ГБУ АО «Плесецкий центр содействия семейному устройству»;

Положением «О дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе ГБУ АО «Плесецкий детский дом», утвержденным приказом ГБУ АО «Плесецкий центр содействия семейному устройству» от 14.09.2023 г. № 61ОД в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей воспитанников, общества, государства, обеспечения необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда воспитанников ГБУ АО «Плесецкий центр содействия семейному устройству», адаптации их к жизни в обществе, формирования общей культуры, организации содержательного досуга, выявления и поддержку воспитанников, проявивших способности;

Положением «О промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам» ГБУ АО «Плесецкий центр содействия семейному устройству», утвержденным приказом ГБУ АО «Плесецкий центр содействия семейному устройству» от 14.09.2023 г. № 61ОД.

Новизна данной программы заключается в современном подходе при выполнении практических занятий, учащимся предоставляется возможность самостоятельно придумать оформление, а также применить фантазию и изобретательность при изготовлении поделки.

В материалах реформы общеобразовательной и профессиональной школы подчеркивается, что большое внимание следует уделять трудовому воспитанию школьников, говорится, что трудовое воспитание следует

рассматривать как важнейший, фактор формирования личности, указывается на необходимость расширять самообслуживание воспитанников.

В среднем подростковом возрасте воспитанники с удовольствием посещают различные факультативы и другие дополнительные занятия. Особенной популярностью пользуются объединения по тестопластики, лоскутное шитье, работа с бумагой, работа с бросовым материалом в которых дети с удовольствием учатся фантазировать. Овладение техникой изготовления работ из салфеток, природного материала, бумаги и картона, ваты, фанеры.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Предлагаемая программа имеет художественную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для воспитанников, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у воспитанников художественного вкуса и творческих способностей.

Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит кружковца анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Новизна состоит в том, что программа направлена на развитие конструктивных способностей и познания окружающей действительности, на формирование способностей личности адаптироваться в современно – экономических условиях. Занятия будут проходить по подгруппам, что даёт больше времени уделить внимание для индивидуальной работы с кружковцами.

Развитие в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно – эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Программа предусматривает развитие у воспитанников изобразительных, художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Цель программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации при изготовлении поделок из бумаги, ткани, пластичных материалов.

Задачи программы:

Предметно/Обучающие:

- Научить различным приёмам работы с бумагой, тканью, тестом.
- Обогащать словарь детей специальными терминами.
- Создавать композиции с различными изделиями.

Метопредельительные/Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое мышление.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии.
- Развивать способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук.
- Развивать пространственное воображение.

Личностные/Воспитательные:

- Воспитывать интерес к творчеству.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности проживающих.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- демократичности и гуманизма (взаимодействие руководителя и воспитанников в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы) применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Программа кружка «Волшебная шкатулка» рассчитана на 1 год. 2 часа в неделю-72 часа в год. Возраст группы 5-17 лет.

В группу рекомендуется записывать не более 6 девочек и мальчиков 5-17 лет.

Занятия проводятся один раз в неделю по два часа, с обязательным перерывом по 10 мин. Длительность занятий 45 минут.

Программа состоит из трех блоков.

1. Тестопластика: работа с соленым тестом
2. Рукоделие: Изготовление различных сувениров, поделок из бросового материала, бумаги и др.
3. Шитье: Изготовление изделий из ткани, текстильные куклы и др.

Чередование материалов, способов их обработки, применимости изготавливаемых обучающимися поделок поддерживает интерес к занятиям. Календарное планирование занятий из разных блоков зависит от сезона, проводимых мероприятий в детском доме, календарных праздников.

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы и другие.

- индивидуальная (каждый кружковец должен сделать свою поделку);

- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);

- коллективная (в процессе подготовки и выполнения коллективной композиции кружковцы работают все вместе, не разделяя обязанностей)

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) руководителем, работа по образцу и др.)

- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности кружковцев:

- объяснительно – иллюстративный – воспитанники воспринимают и усваивают готовую информацию

- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

- частично – поисковый – участие кружковцев в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем

- исследовательский – самостоятельная творческая работа кружковцев

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности воспитанников на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально – фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы

- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Среди приемов, используемых в процессе реализации кружковой деятельности, усиливающих мотивацию обучения, следует назвать:

- активизация и индивидуализация занятий;
- игры и игровые ситуации;
- творческие работы и т.д.

Дидактические материалы:

1. Инструкционные карты и схемы изготовления поделок.
2. Инструкционные карты сборки изделий.
3. Образцы изделий.
4. Таблица рекомендуемых цветовых сочетаний.

Подбор изготавливаемых изделий, техника и технология выполнения могут изменяться в зависимости от возможностей, умений и навыков детей.

Материально-техническое обеспечение программы кружка «Волшебная шкатулка»

- сведения о помещении: подготовленное помещение соответствующее санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима, окно с открывающейся форточкой для проветривания.

- перечень оборудования: столы и стулья для теоретических и практических занятий, стеллажи для сушки изделий из соленого теста, полки для хранения учебных материалов

Для занятий в кружке необходимо иметь:

Оборудование и инструменты: мука, соль, ткань, нитки, иголки, ножницы, цветные карандаши, краски, цветную бумагу, гофрированный картон, картон белый и цветной, клей (наилучшим является клей ПВА), зубочистка, линейка, кисточки для клея, салфетки, клеенка, наборы разной бумаги, бросовый материал по требованию.

Программа объединения «Волшебный сундучок» реализуется педагогом, имеющим высшее образование, прошедшим профессиональную переподготовку по программе «Педагогика раннего развития. Современные методики развития детей раннего возраста»

В результате работы по данной программе:

– научатся различным приемам работы с бумагой, тканью и др. материалами;

– научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;

– разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

– улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы.

- научатся делать красивые вещи из бросового материала.

- научатся сочетать разные фактуры в своих работах.

Возможные способы выявления освоения детьми программного материала, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся следующие:

- тестовые, контрольные, срезовые задания детям (не только теоретического, но и больше практического характера);

- демонстрационные способы: подготовка и участие в выставках, конкурсах, ярмарках различного уровня, открытые занятия;

- алгоритмизация действий учащихся (наблюдение за соблюдением правил и логики действий при выполнении задания по определённому алгоритму);

- диагностика уровней освоения программы обучающимися во время подготовки и проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Промежуточная и итоговая аттестация проводится в конце обучения в форме выставки-презентации.

Уровень теоретической подготовки:

1.1. высокий – освоен практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период, обучающийся употребляет специальные термины осознанно и в их полном соответствии с содержанием;

1.2. средний уровень – объем освоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$, обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой;

1.3. низкий уровень - ребенок владеет $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

2. Уровень практической подготовки:

2.1. высокий уровень – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками предусмотренными программой, самостоятельно работает со специальным оборудованием, не испытывает особых затруднений, практически задания выполняет с элементами творчества, проводит объективный анализ результатов своей деятельности в объединении, проявляет творческий подход в разработке проектов, имеет значительные результаты на уровне посёлка, района, региона;

2.2. средний уровень – у обучающегося объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$, со специальным оборудованием работает с помощью педагога, задания выполняет на основе образца, может выдвинуть интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить, участвует в мероприятиях Учреждения;

2.3. низкий уровень - обучающийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных программой умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием, выполняет лишь простейшие практические задания.

3. Уровень сформированности метапредметных результатов:

3.1. высокий уровень – обучающийся самостоятельно работает с источниками информации, стремится к целенаправленному формированию навыков и умений, позволяющих управлять собственной деятельностью, поведением, в работе проявляет организованность, проявляет творческий подход в проектной деятельности;

3.2. средний уровень – обучающийся работает с источниками информации с помощью педагога, готов к целенаправленному формированию навыков и умений, позволяющих управлять собственной деятельностью, поведением при периодическом контроле педагога, в работе часто проявляет организованность и ответственность, проявляет активность при участии в выставках, конкурсах, соревнованиях;

3.3. низкий уровень – обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога при формировании навыков и умений, позволяющих управлять собственной деятельностью, испытывает серьезные затруднения при осуществлении творческих и проектных работ.

4. Уровень сформированности личностных результатов не подлежит уровневому оцениванию, особые отметки по данному критерию могут быть внесены в графу «Вывод аттестационной комиссии» журнала учёта работы объединения.

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов	В том числе		
			теория	практика	форма тестирования
1 Блок Тестоластика: работа с соленым тестом					
1	Тестоластика. Вводное занятие.	1	1		опрос
2	История развития тестоластики. Техника безопасности. Технология изготовления соленого теста	1	1		тест
3	Способы лепки.	5	1	4	опрос
4	Лепка на плоскости. Лепка объемных фигурок на каркасе и без каркаса.	10	1	9	демонстрация
	итого	17	4	13	
2 Блок Изготовление различных сувениров, поделок из бросового материала, бумаги и др.					
6	Рукоделие: Вводное занятие.	2	2		опрос
7	Работа с бумагой. Выполнение простейших аппликаций «Одуванчик», «Цыплёнок», и др. Практическая работа: выполнение творческих работ в технике аппликация.	2		2	участие в конкурсах

8	Работа с природными материалами Изготовление: Новогодних подарков, Рождественский венки и др. (сезонные поделки)	10	1	9	участие в конкурсах
9	Изготовление изделий из картона, дерева и других бросовых материалов и др. материалов	10	1	9	выставка
10	Работа с различными материалами	3	1	2	демонстрация
	Итого	27	5	22	
3 Блок Изготовление изделий из ткани, текстильные куклы и др					
11	Шитье. Вводное занятие. Беседа по технике безопасности и правилам поведения в кружке. Инструменты и приспособления, применяемые в кружке, их назначение. Безопасные приемы работы.	2	2		опрос
12	Техника безопасности при работе с инструментами.	1	1		тестирование

13	Техника работы с тканью. Отработка края ткани.	3	1	2	демонстрация
14	Мягкая игрушка.	5		5	демонстрация
15	Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров	6		6	демонстрация
16	Поделки из ткани (картины, куклы, прихватки и др.)	10		10	участие в конкурсах
	Промежуточная и итоговая аттестация.	1		1	тестирование\опрос
	итого	28	4	24	
	ИТОГО	72	13	59	

Содержание изучаемого курса

1 Блок – тестопластика (17 часов)

1. Вводное занятие.

Цели и задачи кружка. Техника безопасности.

2. История развития тестопластики.

Сведения о материалах, необходимых для изготовления изделий из соленого теста. Вспомогательные материалы и эффекты, достигаемые при их использовании. Принадлежности, необходимые для занятий.

3. Способы лепки.

Конструктивный, пластический, комбинированный способы лепки.

4. Лепка на плоскости. Особенности сушки и раскрашивания. Лепка различных видов цветов, листьев, фигурок людей, животных. Создание рельефа.

Лепка объемных фигурок на каркасе и без каркаса. Основные приемы лепки фруктов, овощей, грибов. Приемы создания плетеных изделий, имитация плетения. Особенности поэтапного изготовления изделий. Способы сушки.

Практика: изготовление грибов, ягод, животных, деревьев.

2 Блок – Рукоделие (27)

1. Вводное занятие

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т.д.) Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Практическая работа: сбор природных материалов.

2. Работа с бумагой

Порядок создания занимательных игрушек из бумаги. Порядок создания аппликаций из бумаги. Выполнение простейших аппликаций «Одуванчик», «Цыплёнок», «Жар-птица».

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике аппликация. (аппликации к новому году, 8 марта, 23 февраля)

3. Работа с природными материалами

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала.

Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала, новогодние подарки, рождественский венок и др. (сезонные поделки).

Изготовление изделий из картона, дерева и других бросовых материалов и др. Домашний декор; изготовление рамок, декор стен, вазы, кашпо, броши, различных миниатюрных сувениров.

Практика: изготовление зайчиков, кукол.

4. Работа с различными материалами.

Коллективная разработка макета выставки по итогам работы за год. Подготовка деталей выставки, изготовление их.

3 Блок – Шитье (28)

1. Вводное занятие.

Инструменты и приспособления, применяемые в кружке, их назначение. Беседа по технике безопасности. Безопасные приемы работы. Литература, рекомендуемая для чтения.

2. Техника безопасности.

ТБ при работе с инструментами.

Выполнение тестовых заданий. Техника работы с тканью. Как обработать срез ткани (способы). Выкройки. Виды ткани.

3. Мягкая игрушка. Работа по замыслу

Замысел игрушки

Творческое моделирование. Эскиз

Изготовление лекал к задуманной игрушке

Практическая работа (раскрой, сшивание деталей, набивка) Оформление. Характерная выразительность игрушки.

4. Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров Демонстрация образцов

Зарисовки, конструирование модели подвески – украшения на ёлку

Игрушка – символ года. Практическая работа. Беседа «Как встречают Новый год в разных странах».

5. Поделки из ткани (картины, куклы, прихватки и др.)

Работа с различными тканями. Знакомство с различными образцами тканей. Техника безопасности при работе с иглой. Порядок и способы соединения тканей. Виды швов. Строчка косого и петельного стежка.

Зарисовки, конструирование модели. Практическая работа: освоение безопасных приемов работы со швейной иглой.

Практика: изготовление кошельков, косметичек, салфеток.

6. Промежуточная и итоговая аттестация. Выставка-презентация

Список литературы.

Литература для педагога

1. Колдина Д.Н. Лепка с детьми. – М. Мозаика-синтез, 2009.
2. Гусева И.В. Соленое тесто. Лепка и роспись. С.-Пб.: Литера, 2005.
3. Данкевич Е.В. Лепим из соленого теста. СПб: Издательский Дом «Кристалл», 2001.
4. Блинов Г.М. Чудо-кони, чудо-птицы. Рассказы о русской народной игрушке. – М. Детская литература, 1977.
5. Силаева К. Украшения, сувениры, поделки. М.: ЭКСМО, 2004.
6. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. М.: Педагогическое общество России, 2000.
7. Коньшева Н.М.. М.: Просвещение, 1980.

Список литературы для обучающихся:

1. Лежнева С.С., И.И. Булатова “Сказка своими руками” Минск 1994.
2. Дубровская Н.В. Рисунки, спрятанные в пальчиках.- СПб, 2006.
3. Берсенева Г.К. Ткань. Тесто. Бумага. Домашнее рукоделие. М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2001.
4. Горичева В.С..
5. Г.Чаянова
6. Синеглазова М.О. Москва. Издательский Дом МСП. 2006
7. интернет ресурсы.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБУ АО «Плесецкий центр
содействия семейному устройству»
_____/_____/_____
«__» _____ 20__ г.

Календарный учебный график
по программе дополнительного образования «Волшебная шкатулка»
ГБУ АО «Плесецкий детский дом»
на 2023-2024 учебный год

1. Продолжительность учебного года:
Начало учебных занятий – 15.09.2023 года
Конец учебного года – 31.05.2024 года
Продолжительность учебного года – 37 недель
В месяц 8 занятий.
2. Регламент образовательного процесса:
Продолжительность учебной недели – 7 дней.
Расписание занятий:
Занятия проводятся по расписанию. Расписание занятий составляется с учетом режима детского дома ежемесячно, утверждается директором.
3. Продолжительность занятий:
Продолжительность занятий в группах:
- 35 минут (в группах с детьми 5-7 летнего возраста);
- 45 минут (в группах с детьми от 8 лет и старше);
- перерыв между занятиями составляет - 10 минут.
4. Промежуточная и итоговая аттестация проводится с 01.05.2023 по 15.05.2024г.

Календарно – тематический план на 2023-2024 учебный год

№	Тема занятия	Дата проведения занятия		Примечание
		План	Факт	
1	Тестопластика. Вводное занятие.	15.09.2023г.	15.09.2023г.	18.00-18.45
2	История развития тестопластики. Техника безопасности. Технология изготовления соленого теста	15.09.2023г.	15.09.2023г.	20.00-20.45
3.4.	Способы лепки.	22.09.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
5.6.	Способы лепки.	29.09.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
7.	Способы лепки.	06.10.2023г.		18.00-18.45
8.9.	Рукоделие: Вводное занятие.	20.10.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
10. 11.	Шитье. Вводное занятие. Беседа по технике безопасности и правилам поведения в кружке. Инструменты и приспособления, применяемые в кружке, их назначение. Безопасные приемы работы.	27.10.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
12. 13.	Лепка на плоскости. Лепка объемных фигурок на каркасе и без каркаса.	03.11.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
14. 15.	<i>Работа с бумагой.</i> Выполнение простейших аппликаций «Одуванчик», «Цыплёнок», и др. Практическая работа:	10.11.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45

	выполнение творческих работ в технике аппликация.			
16. 17.	Работа с природными материалами Изготовление: Новогодних подарков, Рождественский венок и др. (сезонные поделки)	17.11.2023г.		18.00-18.45
18. 19.	Работа с природными материалами Изготовление: Новогодних подарков, Рождественский венок и др. (сезонные поделки)	24.11.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
20. 21.	Работа с природными материалами Изготовление: Новогодних подарков, Рождественский венок и др. (сезонные поделки)	01.12.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
22.23.	Техника безопасности при работе с инструментами.	08.12.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
24. 25.	Техника работы с тканью. Отработка края ткани.	15.12.2023г.		18.00-18.45 20.00-20.45
26.27.	Работа с природными материалами Изготовление: Новогодних подарков, Рождественский венок и др. (сезонные поделки)	22.12.2023г.		11.00-11.45 11.55-12.40
28. 29.	Техника работы с тканью. Отработка края ткани.	29.12.2023г.		11.00-11.45 11.55-12.40
30. 31.	Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров	05.01.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45

32. 33.	Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров	12.01.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
34. 35.	Мастерская Деда Мороза. Изготовление новогодних сувениров	19.01.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
36. 37.	Лепка на плоскости. Лепка объемных фигурок на каркасе и без каркаса.	26.01.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
38. 39.	Лепка на плоскости. Лепка объемных фигурок на каркасе и без каркаса.	02.02.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
40. 41.	Изготовление изделий из картона, дерева и других бросовых материалов	09.02.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
42. 43.	Мягкая игрушка. (гном)	16.02.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
44. 45.	Мягкая игрушка. (гном)	23.02.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
46. 47.	Мягкая игрушка. (гном)	01.03.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
48. 49.	Изготовление изделий из картона, дерева и других бросовых материалов	08.03.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
50. 51.	<i>Работа с природными материалами</i> (сезонные поделки)	15.03.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
52. 53.	Лепка на плоскости. Лепка объемных фигурок на каркасе и без каркаса.	22.03.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
54. 55.	Лепка на плоскости. Лепка объемных фигурок на каркасе и	29.03.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45

	без каркаса.			
56. 57.	Поделки из ткани (картины, куклы, прихватки и др.)	05.04.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
58. 59.	Поделки из ткани (картины, куклы, прихватки и др.)	12.04.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
60. 61.	Поделки из ткани (картины, куклы, прихватки и др.)	19.04.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
62. 63.	Поделки из ткани (картины, куклы, прихватки и др.)	26.04.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
64. 65.	Изготовление изделий из картона, дерева и других бросовых материалов	03.05.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
66. 67.	Изготовление изделий из картона, дерева и других бросовых материалов	10.05.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
68. 69.	Изготовление изделий из картона, дерева и других бросовых материалов	17.05.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
70. 71.	Поделки из ткани (картины, куклы, прихватки и др.)	24.05.2024г.		18.00-18.45 20.00-20.45
72	Итоговое занятие: подведение итогов. Опрос. выставка	31.05.2024г.		18.00-18.45

